

**МКОУ СОШ №2 им. Н.Д. Рязанцева г. Семилуки**

Рассмотрена на заседании методического объединения учителей русского языка, литературы, общественно-научных предметов, искусства и рекомендована к использованию

протокол №1  
от « 28 » августа 2019г.

Принята педагогическим советом школы

протокол №1  
от «29» августа 2019г.

«Утверждаю»



Директор ОО  
В. Ф. Полухина

приказ № 447  
от «29 » августа 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Русский язык»**

**для 5 - 9 классов**

Составители:  
учителя русского языка и литературы  
Конюхова Лариса Николаевна  
Огарь Ирина Андреевна  
Тащилина Лариса Михайловна  
Чекмезова Татьяна Михайловна  
Юдина Елена Валерьевна

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1. Личностные результаты

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<p>В рамках <b>когнитивного компонента</b> будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• историко-географический образ; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</li><li>• образ социально-политического устройства;</li><li>• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</li><li>• освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;</li><li>• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li><li>• ориентация в системе моральных норм и ценностей;</li><li>• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.</li></ul> <p>В рамках <b>ценностного и эмоционального компонентов</b> будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• патриотизм, чувство гордости за свою страну;</li><li>• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;</li><li>• уважение к другим народам России и мира и принятие их;</li><li>• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим,</li><li>• нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li><li>• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</li><li>• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li><li>• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</li><li>• готовности к самообразованию и самовоспитанию;</li><li>• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</li><li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li><li>• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</li><li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</li></ul>

<p><b>В рамках деятельностного (поведенческого) компонента</b> будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;</li> <li>• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</li> <li>• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;</li> <li>• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;</li> <li>• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;</li> <li>• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</li> <li>• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</li> <li>• готовность к выбору профильного образования.</li> </ul>	
---	--

## 2. Метапредметные результаты

<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;</li> <li>• самостоятельно анализировать условия достижения цели;</li> <li>• планировать пути достижения целей;</li> <li>• устанавливать целевые приоритеты;</li> <li>• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;</li> <li>• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;</li> <li>• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</li> <li>• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;</li> <li>• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;</li> <li>• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;</li> <li>• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;</li> <li>• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;</li> <li>• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• достижения целей.</li> <li>• построению жизненных планов во временной перспективе;</li> <li>• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;</li> <li>• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;</li> <li>• основам саморегуляции эмоциональных состояний;</li> </ul>
---	--

### Коммуникативные универсальные учебные действия

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</li> <li>• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• основам коммуникативной рефлексии;</li> <li>• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;</li> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);</li> <li>• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;</li> <li>• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</li> <li>• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого.</li> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> <li>• устраивать эффективные групповые</li> </ul>

<p>монологическое контекстное высказывание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;</li> <li>• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</li> </ul>	<p>обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.</li> </ul>
--	--

### Познавательные универсальные учебные действия

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;</li> <li>• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;</li> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>• обобщать понятия;</li> <li>• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;</li> <li>• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основам рефлексивного чтения;</li> <li>• ставить проблему, аргументировать её актуальность;</li> <li>• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;</li> <li>• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;</li> <li>• организовывать исследование с целью проверки гипотез</li> </ul>

### 3. Предметные результаты

#### Речь и речевое общение

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <p>использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</p> <p>оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul>

предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.	
<b>Речевая деятельность (Аудирование)</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</p> <p>понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</p> <p>передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <p>выделять главную мысль текста, ключевые понятия;</p> <p>оценивать средства аргументации и выразительности;</p> <p>использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</p> <p>передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</p> <p>использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>отбирать и систематизировать материал на</p>	<p>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</p>

определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	
<b>Говорение</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник научится:</i>
<p>создавать устные монологические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге; обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>	<p>создавать устные монологические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге; обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>
<b>Письмо</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения,</p>	<p>писать рецензии, рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>

<p>а также тезисов, плана; соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	
<b>Текст</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</p> <p>создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p>	<p>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</p>
<b>Функциональные разновидности языка</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, (лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные</p>	<p>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</p> <p>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</p>

<p>функционально-смысловые типы речи); оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p>	<p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p>
<b>Общие сведения о языке</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<p>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.</p>	<p>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</p>
<b>Фонетика и орфоэпия. Графика</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<p>проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</p>	<p>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</p>
<b>Морфемика и словообразование</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<p>делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>	<p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>

## Лексикология и фразеология

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <p>группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать и уместно использовать фразеологические обороты в речи; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; опознавать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; пользоваться различными видами словарей (в том числе (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</p>	<p>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</p>

## Морфология

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p> <p>анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</p>	<p>анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>

## Синтаксис

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>опознавать основные единицы синтаксиса</p>	<p>анализировать синонимические средства</p>

<p>(словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p>синтаксиса; опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</p>	<p>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p>
<b>Язык и культура</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>	<p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</p>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, *доклад*, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, *заявление*, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (2018-2019)

Раздел	Темы	Количество часов	В том числе количество контрольных работ (диктантов) и работ по развитию речи
<b>Введение</b>	Язык и языкознание. Язык и общение. Текст.	7	Развитие речи - 2
<b>Фонетика, графика, орфография</b>	Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Слог и ударение. Правописание безударных гласных в корне слова.	17	Диктант – 1 Развитие речи - 1
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	Морфемика и словообразование как раздел лингвистики. Корень слова, Родственные слова. Окончание и основа. Приставки. Суффиксы. Сложные слова.	14	Диктант – 1 Развитие речи – 5 Сочинение – 1 Изложение - 1
<b>Лексикология</b>	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Толковые словари. Правописание букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Чередование букв <i>е/и</i> в корнях. Чередование букв <i>а/о</i> в корнях. Суффиксы <i>-чик</i> и <i>-щик</i> . <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок на согласные. Особенности написания приставок на <i>з/с</i> . Фразеологизмы. Крылатые слова.	40	Диктант – 1 Развитие речи – 9 Сочинение – 1 Изложение - 2
<b>Морфология</b>	Морфология как раздел лингвистики. Части речи Имя существительное как часть речи. Род существительных.	58	Диктант – 4 Развитие речи – 13 Сочинение – 2 Изложение - 2

	<p>Склонение существительных. Падеж. Число.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в падежных окончаниях имён существительных.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Правописание <i>не</i> с существительными.</p>		
	<p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>Краткие прилагательные.</p> <p>Правописание <i>не</i> с именами прилагательными.</p>		
	Имя числительное как часть речи.		
	Местоимение как часть речи.		
	<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Инфинитив – словарная форма глагола. Время глагола.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.</p> <p>Правописание окончаний глаголов.</p>		
	<p>Наречие как часть речи.</p> <p>Правописание <i>о(е)</i> после шипящих в суффиксах наречий; <i>ь</i> после шипящих на конце наречий.</p>		
	Служебные части речи.		
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<p>Словосочетание.</p> <p>Предложение – основная единица речевого общения.</p> <p>Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.</p> <p>Второстепенные члены предложения, их роль в предложении.</p> <p>Однородные члены предложения.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Обращение. Прямая речь.</p> <p>Сложное предложение.</p>	39	<p>Диктант – 5</p> <p>Развитие речи – 11</p> <p>Изложение - 2</p>
<b>Всего часов</b>		<b>175</b>	<p>Всего диктантов – 12</p> <p>Развитие речи -41</p> <p>Всего изложений - 7</p> <p>Всего сочинений - 4</p>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс (2019-2020)

Раздел	Темы	Количество во часов	В том числе количество контрольных работ (диктантов) и работ по развитию речи
<b>Введение</b>	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Текст и его признаки. Орфоэпические нормы.	4	
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	Состав слова. Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор/-гар-, -зор/-зар-, -раст/-рос-</i> . Правописание приставок <i>пре-/при-</i>	17	Диктант – 1 Развитие речи – 3 Сочинение - 1
<b>Лексикология, орфография. Культура речи</b>	Понятие об общеязыковых и художественных метафорах. Лексические выразительные средства. Чередование гласных в корнях <i>-скак/-скок-, равн-/ровн-, -твар-/твор-</i> . Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Фразеологизмы.	30	Диктант – 1 Развитие речи – 6 Сочинение – 3 Изложение - 1
<b>Грамматика Морфология, орфография. Культура речи</b>	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Части речи в русском языке.	109	Диктант – 5 Развитие речи – 16 Сочинение – 4 Изложение 1
<b>Имя существительное</b>	Имя существительное как часть речи. Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода..	18	

	Словообразование имён существительных. Сложносокращённые имена существительные. Правописание гласных <i>о/е</i> в суффиксах существительных после шипящих.		
<b>Имя прилагательное</b>	Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Словообразование имён прилагательных. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Правописание сложных прилагательных. Описание как тип речи.	26	
<b>Имя числительное</b>	Имя числительное как часть речи. Простые и сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Разряды количественных числительных. Синтаксическая функция числительных в предложении.	16	
<b>Местоимение</b>	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.	23	
<b>Глагол</b>	Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Безличные глаголы. Правописание гласных в суффиксах глаголов.	26	
<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи</b>	Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение.	15	Диктант – 1 Развитие речи – 2 Сочинение - 1
<b>Всего часов</b>		<b>175</b>	Всего диктантов – 8 Развитие речи - 27 Всего изложений - 2 Всего сочинений - 9

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс (2019 – 2020)

Раздел	Темы	Количество часов	В том числе количество контрольных работ (диктантов) и работ по развитию речи
<b>Введение</b>	Русский язык в современном мире. Речь. Речевое общение. Речевой этикет. Функциональные разновидности языка. Текст, его основная и дополнительная информация.	11	Развитие речи – 1 Сочинение – 1 Диктант – 1
<b>Морфология</b>	Система частей речи в русском языке	127	
<b>Причастие</b>	Понятие о причастии. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Правописание гласных перед <b>н</b> и <b>нн</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание <b>н</b> и <b>нн</b> в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание <b>не</b> с причастиями. Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	32	Развитие речи – 3 Изложение – 2 Диктант – 2
<b>Деепричастие</b>	Понятие о деепричастии. Деепричастный оборот. Правописание <b>не</b> с деепричастиями. Способы образования деепричастий. Рассуждение и его виды.	17	Развитие речи – 5 Сочинение – 1 Диктант – 1
<b>Наречие</b>	Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению Степени сравнения наречий. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о(-е)</b> . Морфологический разбор наречия. Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>-о(-е)</b> . Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий. Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от	29	Развитие речи – 4 Сочинение – 1 Изложение – 1 Диктант – 1

	существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		
<b>Предлог</b>	Предлог как часть речи. Предлоги произвольные и непроизвольные. Предлоги простые и составные. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.	14	Развитие речи – 2 Сочинение – 1
<b>Союз</b>	Союз как часть речи. Разряды союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Правописание союзов. Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях.	19	Развитие речи – 2 Сочинение – 1 Диктант – 1
<b>Частица</b>	Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание частицы <i>не</i> . Разграничение частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Морфологический разбор частиц.	12	Развитие речи – 2 Сочинение – 1
<b>Междометие</b>	Междометие	4	Диктант -1
<b>Повторение</b>	Повторение	2	
<b>Всего часов</b>		<b>140</b>	Развитие речи - 19 Всего диктантов - 6 Всего изложений - 3 Всего сочинений - 6

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс (2019 – 2020)

Раздел	Темы	Количество часов	В том числе количество контрольных работ (диктантов) и работ по развитию речи
<b>Введение</b>	Понятие о культуре речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста.	13	Развитие речи-3: Сочинение - 2
<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи</b>	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание.	8	Развитие речи-1: Изложение – 1
<b>Простое двусоставное предложение</b>	Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Виды сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение. Предложения полные и неполные.	15	Развитие речи-2: Сочинение – 2 Диктант - 1
	Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика. Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения		
<b>Односоставные предложения</b>	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные.	13	Диктант -1
<b>Простое осложнённое предложение</b>	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения.	15	Развитие речи – 2: Сочинение-1 Диктант-1

	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения		
<b>Предложения с обособленными членами</b>	Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	20	Развитие речи – 4: Сочинение-1 Изложение - 1 Диктант-1
<b>Обращение, вводные конструкции</b>	Обращение (однословное и неоднословное). Вводные конструкции	14	Развитие речи – 4: Сочинение-1 Изложение -1 Диктант-1
	Научный стиль. Основные жанры научного стиля		
<b>Способы передачи чужой речи</b>	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование	7	Развитие речи – 1: Сочинение-1 Диктант-1
<b>Всего часов</b>		<b>105</b>	Всего диктантов - 6 Всего изложений - 3 Всего сочинений -7 Развитие речи -17



	структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях		
<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений	16	Развитие речи – 4: Сочинение-1 Изложение - 1
<b>Сложное предложение с разными видами связи</b>	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении	9	Развитие речи – 4: Сочинение-1 Изложение - 1 Диктант-1
<b>Повторение</b>	Повторение и обобщение изученного	7	Диктант-1
	<b>Всего часов</b>	<b>102</b>	Всего диктантов - 5 Всего изложений - 4 Всего сочинений – 6 Развитие речи - 26